

## ANEXO 06

### GUÍA PARA EL PLAN DE PARTICIPACIÓN SOCIAL

La metodología de diseño participativo viene a fortalecer el desarrollo de los proyectos, permitiendo a la ciudadanía ser corresponsable en los procesos de planeación y ejecución de proyectos de desarrollo local.

La participación ciudadana implica, un trabajo de gestión concertada entre varios actores del sector social, utilizando los recursos y potencialidades de cada uno, desde su rol específico y en igualdad de derechos y obligaciones. La implementación de la premisa de participación, en el desarrollo de las actividades, debe generar una posibilidad real a los actores de expresar deseos, necesidades y por sobre todo la posibilidad de decidir conjuntamente la propuesta de diseño conceptual y específico de las obras para su comunidad.

Así, con el diseño participativo se propone reconocer y hacer explícitas múltiples perspectivas, con el objeto de alcanzar la imparcialidad y abordar la actividad del diseño como un diálogo.

Con lo anterior, podemos englobar al proceso del diseño participativo en ocho pasos:

1. Identificar: Sea las necesidades, valores, visiones y los potenciales espacios considerados.
2. Explorar condiciones: Análisis de situación socioeconómico, demográfico y físico, así como los antecedentes del lugar que lo representen.
3. Identificar (implementar) estrategias o métodos de participación social con grupos interesados.
4. Utilizar medios de comunicación (inclusivos) que permitan convocar a los participantes.
5. Preparar materiales de promoción y trabajo para el mapeo y desarrollo de actividades.
6. Realizar talleres que permitan descubrir las necesidades, prioridades e ideas de la comunidad.
7. Elaborar un diseño conceptual a partir de las ideas aportadas por la comunidad.
8. Presentar el diseño a la comunidad y recibir validación de la comunidad.

Para la implementación de los pasos indicados y como parte del proceso que se quiere visualizar, se deben realizar talleres participativos en los cuales se exponen objetivos a incorporar para su ejecución, mismos que requieren ser evidenciados por un proceso de descripción metodológica considerada por el diseñador a cargo, en donde se demuestren los resultados del proceso participativo dentro del diseño a gestionar.

Como parte del trabajo a realizar, se solicita adjunto la siguiente documentación: la lista de participación, el registro fotográfico y la minuta de concertación (que desglose los

alcances y resultados de cada taller). De lo antes citado, se exponen los objetivos a resaltar en los talleres:

- **Concertación de grupos.**

En esta primera etapa hay un acercamiento con la población; en el cual se convoca a grupos representativos de la comunidad, organizaciones comunitarias y actores municipales para planear de manera conjunta el desarrollo del proyecto. A través del diálogo se consensan los intereses y las prioridades de los diversos actores involucrados, así como las necesidades prácticas y estratégicas de todos los grupos etarios; tomando en consideración el análisis del deporte, la cultura y arte de la zona, la conectividad de barrios que permitan reconocer espacios de interacción, el uso actual o potencial de los espacios recreativos y determinar los elementos que requieren intervención.

*Resultados esperados: un equipo de trabajo integrado por diversos actores, capaces de generar ideas, discutirlos, exponer sus intereses y acordar prioridades.*

- **Proceso de trabajo**

Una vez conformado el equipo de trabajo, se recopila, analiza y sistematiza la información preliminar de cada uno de los componentes, que sirva de base para el desarrollo colectivo de una variedad de ideas sobre la forma de los espacios públicos, que se conjugarán en la propuesta de diseño. Los datos, ideas e intereses expuestos por los grupos representativos de la comunidad, permiten fomentar la apropiación y los usos de los espacios e infraestructuras a desarrollar.

*Resultados esperados: La generación colectiva de ideas y criterios de diseño para el desarrollo del proceso de diseño.*

- **Presentación y evaluación**

A partir de los materiales generados, el equipo trabaja en la elaboración de propuestas, a manera de aproximación a las soluciones posibles. Estas propuestas se presentan, discuten y confrontan con la comunidad hasta que se logra consensuar en un proyecto definitivo.

*Resultados esperados: Un proyecto final consensuado por todos los actores involucrados en el proceso.*